

10ο ΜΑΘΗΜΑ Β

ΣΕΝΑΡΙΟ

Κατά το επόμενο μάθημα θα έχετε γράψει ένα σενάριο 2-5 σελίδων. Σαν θέμα προτείνεται η λέξη “Μικρή ιστορία αγάπης”.

Μπορείτε να επιλέξετε επίσης ένα δικό σας θέμα ή να συνεχίσετε να εξελίσσετε κάποιο από τα σενάρια των προηγούμενων εβδομάδων.

Το βασικό ζήτημα, που θα σας απασχολήσει ως προς την συγγραφή του σεναρίου σας, είναι η οργάνωση της αφήγησης σας σε τρία μέρη με όρους Αρχής, Μέσης και Τέλους, καθώς της χρήσης των στοιχείων του Καταλύτη, του Κομβικού Σημείου 1, του Κομβικού Σημείου 2 και της Κλιμάκωσης.

ΟΠΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ

Το βασικό ζήτημα, που θα σας απασχολήσει ως προς την σκηνοθεσία, είναι η οργάνωση της αφήγησης σας σε τρία μέρη με όρους Αρχής, Μέσης και Τέλους. Το κάθε μέρος θα οργανωθεί ξεχωριστά πάνω στην αρχή του Επίπεδου, του Περιορισμένου Χώρου και του Χώρου Βάθους. (Αρχείο ΜΕΓΕΘΟΣ-ΚΛΙΜΑΚΑ /7ο Μάθημα & The Visual Story, Creating the Visual Structure of Film, TV and Digital Media <https://www.amazon.com/Visual-Story-Second-Creating-Structure/dp/0240807790>). Προτιμήστε κάθε μέρος να διαδραματίζεται σε τρία διαφορετικά μέρη (τρία δωμάτια ενός σπιτιού, τρεις διαφορετικούς εξωτερικούς χώρους κλπ).

Η χρήση του στοιχείου της Γραμμής είναι προαιρετικό για το επόμενο μάθημα.